



Región de Murcia
Consejería de Educación



Plan de Lectura

Curso 2023/2024.

Centro educativo: CEIPS Torre Salinas

Código de centro: 30009629

Localidad: Murcia



Consejería de Educación

PLAN DE LECTURA

Curso: 2023/2024

Centro: 30009629 CEIPS Torre Salinas

Localidad: Murcia



| ÍNDICE | Página |
|---|---------------|
| 1. REFERENTE LEGAL | |
| 2. DIAGNÓSTICO. FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN TORNO A LA LECTURA 2.1. Análisis DAFO (Debilidades-amenazas-fortalezas-oportunidades). 2.2. Análisis de datos de evaluación interna y externa del centro. 2.3. Diagnóstico (conclusiones de análisis realizados). | |
| 3. OBJETIVOS | |
| 4. PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES 4.1. Actividades para alfabetizar en medios. 4.2. Actividades para alfabetizar en tecnologías. 4.3. Actividades para alfabetizar en lenguajes. | |
| 5. BIBLIOTECA ESCOLAR 5.1. Horarios y funcionamiento. 5.2. Actividades de dinamización. 5.3. Criterios/procedimientos de evaluación. | |
| 6. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PLAN | |



1. REFERENTE LEGAL.

El artículo 121.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación determina que el proyecto educativo recogerá un plan de lectura. Los decretos por los que se desarrolla el contenido del proyecto educativo de los centros docentes en el ámbito de la Región de Murcia también incluyen dicho plan.

Por otra parte, el artículo 121.2 bis establece que los centros adoptarán las medidas necesarias para compensar las carencias que pudieran existir en la competencia en comunicación lingüística en lengua castellana, tomando como referencia el análisis realizado previamente e incluyendo dicho análisis y tales medidas en su proyecto educativo.

2. DIAGNÓSTICO. ANÁLISIS DE FORTALEZAS Y DEBILIDADES EN TORNO A LA LECTURA.

2.1. Análisis DAFO (Debilidades-amenazas-fortalezas-oportunidades).

El análisis DAFO es una técnica indispensable para analizar y poner de relieve la situación actual y poder tomar las decisiones estratégicas adecuadas.

Debilidades: la mayor debilidad que presenta el centro a la hora de poner en práctica el plan lector es el desconocimiento del idioma tanto por parte de las familias como por parte de gran parte de los alumnos, ya que algunos llegan sin haber estado escolarizado antes en otro centro del sistema educativo español.

Amenazas: en este aspecto podemos encontrarnos con el contexto socio económico y cultural de nuestro alumnado. La gran mayoría, proceden de familias con un nivel económico bajo, esto se suma a que en algunos casos el acceso a libros, cómics y fuentes culturales es complicado, además en muchas ocasiones nos refieren a que en sus casas tampoco le dan mucha importancia a leer por gusto. Es por ello, que todo este contexto contribuye una amenaza para la consecución del principal objetivo tanto del centro como de nuestro plan lector: hacer que el alumnado desarrolle el gusto por la lectura, el “leer por leer”.

Fortalezas: si hay que destacar una fortaleza del centro educativo y por consiguiente, una fortaleza que tendrá este plan lector es la unidad de los docentes para llevar a cabo actuaciones que reviertan las desigualdades y creen oportunidades para empoderar y desarrollar a nuestro alumnado. Cabe destacar en este aspecto el trabajo y labor de la A.M.P.A. en su implicación tanto con la biblioteca del centro como en la participación de las diferentes actuaciones que se programan en el centro.

Oportunidades: consideramos que cualquier situación es una oportunidad para enriquecer, fortalecer y desarrollar no solo el proceso lecto-escritor, sino también, la



animación a la lectura. Por lo tanto, se han desarrollado diferentes actividades en las distintas etapas y áreas para ayudar a los alumnos no solo a la adquisición del idioma y su posterior emancipación en el proceso lector, también a una minuciosa búsqueda de lecturas que puedan ser de su interés para acercarlos más al mundo de los libros.

2.2. Análisis de datos de evaluación interna y externa del centro.

Durante estos últimos años no se han realizado pruebas externas, por lo que no disponemos de datos para analizar en ese sentido.

En cuanto a nuestra evaluación interna, cabe destacar que las mayores dificultades que presenta el alumnado es la comprensión de textos escritos, su síntesis y posterior desarrollo en ideas propias escritas.

Otro de los aspectos que más destaca es el anteriormente expuesto en las debilidades, es decir, el bajo nivel de competencia lingüística que tiene una parte muy amplia de los alumnos y las alumnas del centro procedentes de otros países y que no tienen dominio del idioma.

Por todo ello, se han tomado medidas en las diferentes áreas para trabajar más la comprensión escrita, el desarrollo de la expresión escrita y con apoyos de compensatoria poder reducir las desigualdades que sufren por el desconocimiento del idioma algunos alumnos.

2.3. Diagnóstico (conclusiones de análisis realizados).

3. OBJETIVOS.

| OBJETIVOS ESTRATÉGICOS | OBJETIVOS ESPECÍFICOS |
|-------------------------------------|--|
| 1) Mejora de la comprensión lectora | Incrementar el tiempo de lectura en los estudiantes de todas las etapas y en todas las áreas. Favorecer la coordinación entre los docentes del mismo ciclo y etapa para crear actividades, recursos y situaciones lectoras. Realizar actividades que vayan más allá de la respuesta automática sobre textos y lleve al alumnado a una reflexión y desarrollo de ideas propias. |
| 2) Fomento del gusto por la lectura | Incrementar el tiempo de lectura en los estudiantes de todas las etapas y en todas las áreas. |



| | |
|---|---|
| | <p>Sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de la lectura y la necesidad de trabajar en el desarrollo de la misma.</p> <p>Garantizar el acceso a los libros y a cualquier otro soporte que permita la lectura y el acceso a la información.</p> |
| 3) Alfabetización en diversos medios, tecnologías y lenguajes | <p>Garantizar el acceso a los libros y a cualquier otro soporte que permita la lectura y el acceso a la información.</p> <p>Utilizar diferentes soportes informáticos, adaptando las actividades y el tiempo de duración de las mismas al nivel del alumnado, para favorecer la introducción y ampliación de conocimiento tecnológicos.</p> |

4. PROGRAMACIÓN DE LAS ACTUACIONES. MARCO TEMPORAL Y RESPONSABLES. RECURSOS.

Teniendo en cuenta los objetivos estratégicos y los específicos, se han desglosado para poder secuenciar actividades, recursos personales y materiales teniendo en cuenta la etapa del alumnado. Los objetivos derivados según etapa quedarían de la siguiente manera:

INFANTIL

1. Conocer la existencia de los libros y otros tipos de texto como medio de comunicación y disfrute.
2. Utilizar los libros con actitud de respeto y cuidado.
3. Observar, descubrir y reconocer progresivamente las características y partes principales de los libros: portada, contraportada, autor, título, editorial, ilustraciones...
4. Colaborar y participar con otros miembros de la comunidad escolar en distintas actividades relacionadas con la lectura y escritura.
5. Conocer la biblioteca del centro, su funcionamiento, organización, horarios y actividades.

Estos objetivos se realizan durante todo el curso escolar para poder atender a los diferentes ritmos de desarrollo. Además, se tienen planteadas diferentes lecturas a modo de cuenta cuento que se realizarán tanto en el aula como en el patio o zonas comunes. Estas actividades de cuenta cuentos están pensadas para que los niños y



las niñas participen repitiendo sonidos, produciendo onomatopeyas de la historia o terminen ellos la historia de forma conjunta.

Cabe destacar otro tipo de actividades como letras sensoriales, cuentos luminosos (con la mesa de luz y personajes inventados y realizados por ellos), recitales de canciones, poemas y trabalenguas para que se acerquen a la lectura de forma divertida y también vayan adquiriendo los prerrequisitos de la lecto-escritura.

PRIMARIA

Los objetivos planteados para esta etapa se irán desarrollando y profundizando atendiendo a las características del grupo y al ciclo al que pertenecen.

1. Realizar lecturas diarias que impliquen la comprensión del texto y la adecuación de tono, entonación y ritmo.
2. Escuchar, disfrutar, valorar y comprender diferentes tipos de textos.
3. Comprender de manera global los textos leídos y ser capaces de responder diferentes preguntas sobre los mismos, elaborando las respuestas y siendo capaces de crear argumentos.
4. Aprender a escuchar.
5. Mejora de la ortografía, caligrafía y la importancia del uso del diccionario.
6. Utilizar la biblioteca escolar, de aula, para su aprendizaje y como fuente de placer.

En esta etapa se utilizarán algunas actividades y recursos que se emplearán en infantil, sobre todo para atender al primer ciclo. Más adelante, en el segundo y tercer ciclo las actividades irán más enfocadas a darles un papel protagonista tanto en la lectura como en la biblioteca.

SECUNDARIA

Para esta etapa también se han simplificado los objetivos generales para así facilitar su desarrollo y su consecución.

1. Desarrollar la imaginación, fantasía y la producción de textos que tengan como finalidad expresar emociones y sentimientos.



2. Fomentar la lectura comprensiva y el desarrollo del pensamiento crítico, cuestionando lo que leen y haciéndose preguntas.

3. Utilizar la biblioteca del centro entendiendo este espacio como un lugar libre de prejuicios, seguro y donde puedan buscar textos sobre sus gustos literarios.

4. Realizar diariamente una lectura analítica sobre los textos para poder extraer información concreta.

5. Favorecer actividades de síntesis donde los alumnos puedan exponer la información recogida y sus conclusiones de forma resumida, esquematizada y dando prioridad a lo más importante.

En definitiva y de forma general para todas las etapas del centro, el trabajo de los objetivos se realizará en función de la programación de cada tutor no debiendo quedar reservados únicamente a la asignatura de lengua castellana o lectura comprensiva, ya que se entiende el desarrollo de la comprensión lectora y el fomento del gusto por la lectura como un aspecto multidisciplinar que se puede trabajar desde cualquier materia.

MEDIDAS PREVISTAS PARA LA CONSECUCCIÓN DEL PLAN

| Medidas Previstas | Infantil | Primaria | Secundaria |
|---|----------|----------|------------|
| Asignación de horas de apoyo | X | X | X |
| Planificación de la lectura | X | X | X |
| Uso de la biblioteca escolar | X | X | X |
| Lectura, en clase, de producciones personales | X | X | X |
| Actividades de producción después de la lectura | | X | X |
| Escribir finales, completar historias o añadir personajes | | X | X |
| Exposición oral de trabajos | | X | X |



| | | | |
|---|---|---|---|
| Planificación de la lectura | X | X | X |
| Uso de la biblioteca escolar | X | X | X |
| Lectura individual y colectiva | | X | X |
| Audición y comprensión oral de un texto, cuento, historia... | X | X | X |
| Extracción de ideas principales | | X | X |
| Completar y ordenar frases | X | X | X |
| Celebración del día del libro y el escritor | X | X | X |
| Utilizar otros textos como: periódicos, revistas, anuncios, propagando, etiquetas, folletos... | | X | X |
| Realización de lecturas o diccionarios en las diferentes Lenguas Extranjeras del centro | X | X | X |
| Utilización de las nuevas tecnologías (TIC) para fomentar la lectura y pensamiento crítico y la selección de información. Además de proveer otra fuente para encontrar y disfrutar la lectura | X | X | X |



LECTURAS PROPUESTAS A LO LARGO DEL CURSO (con independencia de las que cada tutor/a marque en su programación)

| Lectura | Infantil | Primaria | Secundaria |
|--------------------------------------|----------|----------|------------|
| ¿De qué color es un beso? | X | X | |
| Daniela y las chicas pirata | X | X | |
| La cebra que quería cambiar de color | X | X | X |
| Orejas de mariposa | X | X | X |
| El último lobo | X | X | X |
| El cementerio de los ingleses | | X | X |
| Amanda Black | | X | X |
| Luna y los incorpóreos | | | X |
| El monstruo de colores | X | X | |
| Ñac-Ñac, el monstruo come libros | X | X | |
| ¡Hay fantasmas en esta casa! | X | X | X |
| Vampira de biblioteca | | X | |
| Cuentos clásicos | X | X | X |
| El príncipe de los enredos | | X | X |
| Familia a la Fuga | | X | |
| Erizo y los globos | X | | |
| Saga Crepúsculo | | | X |
| Detective Lechuza | | X | X |
| Mi madre es una bruja | X | X | |



| | | | |
|-----------------------------|---|--|--|
| Las jirafas no saben bailar | X | | |
|-----------------------------|---|--|--|

5. BIBLIOTECA ESCOLAR.

5.1. Horarios y funcionamiento.

Debido a las características de nuestro centro, la biblioteca escolar también es, en ocasiones, un aula más del centro. Para evitar que los alumnos se encuentren sin poder acceder a la misma para buscar en ella un espacio de tranquilidad aproximación a la lectura, se ha establecido un horario para delimitar el tiempo y las franjas horarias de la biblioteca como “aula de clases”. Sin embargo, cuando esta siendo usada para este fin, el grupo que en ella se encuentra no es muy numeroso, facilitando así que pueda ser usada para alguna actividad de biblioteca sin que ello repercuta en un detrimento del grupo de apoyo.

En general la biblioteca está abierta para que los alumnos acudan a leer, estudiar, realizar tareas o relajarse los jueves y viernes en el horario de recreo para primaria, los jueves en horario de recreo para secundaria y para infantil es la propia responsable de la biblioteca quien acerca a los niños y las niñas los libros o bien se preparan actividades para realizar en ella.

5.2. Actividades de dinamización.

Además de lo anteriormente mencionado, la biblioteca cuenta con un club de juegos de mesa, este club se realiza los lunes y miércoles en el horario de recreo de educación primaria. Los alumnos en grupos rotativos van participando de diferentes juegos propuestos por el profesor, bajo la tutela del mismo, los alumnos y las alumnas leen las reglas las explican, las modifican para crear nuevos juegos se intenta establecer en todo momento un clima de respeto y de entendimiento entre iguales y entre docente y alumno.

Este club de juegos de mesa no se ha podido formar para la etapa de Educación Secundaria.

A comienzos del segundo trimestre, como años anteriores, se abrirá la temporada de “bibliotecario/a por un día”, con esto todo el alumnado que quiera, será el encargado de llevar al patio la biblioteca, será el encargado de tomar nota de quien se lleva libros prestados y de que los compañeros o las compañeras que hayan retirado algún ejemplar lo devuelvan.

Durante la semana del día del libro se plantearán diferentes actividades en el horario de la biblioteca para todos los cursos interesados en participar.

El 1 de marzo se traerá la feria del libro solidaria de Educiona, un acontecimiento que este año nos coincide con el día de los escritores y con el que además de apoyar una



causa solidaria, adquirir libros, cuentos, novela gráfica... También se harán talleres entre los distintos niveles del centro para que los propios alumnos lleven la magia de la lectura a sus compañeros.

6. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PLAN.

Cada inicio de trimestre se tendrá una reunión para tratar con todo el claustro los aspectos del plan. Sobre todo se hará mayor énfasis en los grupos que más dificultades estén presentando con la lectura. También se tendrá en cuenta la viabilidad de las actividades escogidas y la valoración de los cuentos y libros a trabajar desde diferentes aspectos.

Para finalizar, los docentes deberán rellenar una encuesta donde deberán reflejar si han visto mejora de la fluidez lectora/comprensión/síntesis (siempre teniendo en cuenta los objetivos y el nivel del grupo), pero sobre todo nos centraremos más en el eje vertebrador del plan "fomentar el hábito lector", es por ello, que los docentes de responderán si han visto un cambio de sus alumnos en cuanto a lectura, la idoneidad de las actividades y libros propuestos, la adaptación de los objetivos a su nivel y lo más importante, será un momento para la propuesta y el debate. Con esto último se intentará dejar reflejado todo aquello que no ha funcionado o no se ha visto adecuado y su propuesta de cambio para el próximo curso.

Desde la biblioteca, se hará un recuento de cuáles han sido los libros más solicitados, si hay algún deseo para adquirir e incluso cuáles han sido los cursos o alumnos más interesados para intentar sacar conclusiones sobre qué actuaciones han podido ser exitosas.